

우리 예술이 걸어온 길
김달진미술연구소에서 찾은
우리 미술 사료들

김달진미술연구소라는 이름에서 조금은 짐작할 수 있듯이, 그야말로 김달진이라는 한 사람이 오랜 시간 공들여 모은 자료가 모여 있는, 오로지 김달진 소장의 치열한 노력과 열정으로 세워진 김달진 미술 연구소에서 소중한 미술 사료들을 확인할 수 있었다.

고등학교 시절부터 그림에 관심이 있었다는 김달진 소장. 그림을 좋아하면 그는 잡지에 나온 명화를 뜯어내고, 신문에 나온 미술 관련 기사를 오리고, 전시회 입장권을 모으기 시작했다고 한다. 지금 보면 조악한 인쇄라 생각하기 쉽지만, 55년생인 김달진 소장이 고등학교를 다니던 그 시절에는 그림 한 장 한 장이 귀했다고 한다. 그림 한장을 얻기 위해 잡지를 사고, 전시회 입장권 하나도 버리지 않고 고스란히 간직하고 있는 그의 수집癖은 상상을 초월할 정도다. 1960년대 출판되어 남을 대로 남은 책의 뒷면에는 김 소장이 책을 구입한 날짜와 500원이라는 가격이 또렷하게 적혀 있다.

미술자료 전문가

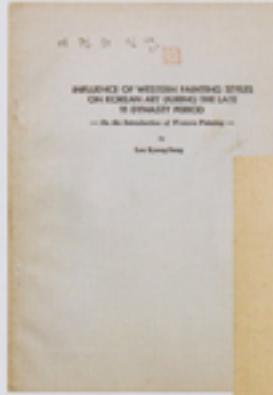
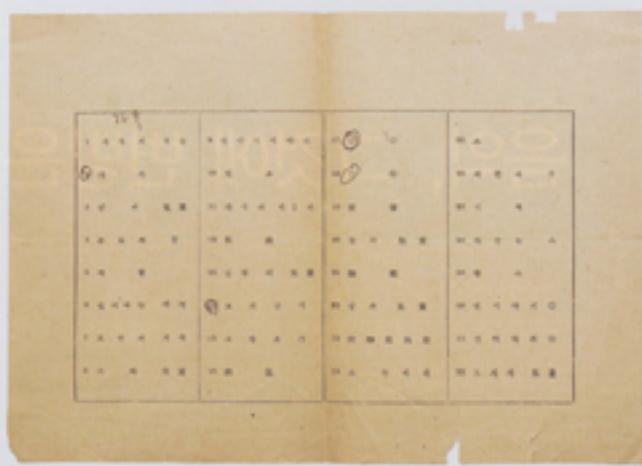
김달진 소장은 1981년부터 96년까지 국립현대미술관 자료실에 근무했는데, 이때는 전시회 도록을 모으기 위해 쇼핑백을 들고 금요일마다

다 인사동 등을 둘아니며 자료를 모았다고 한다. 자료의 중요성을 깨닫지 못하는 사람들이 많던 상황에서 그는 이상한 사람처럼 보이기도 했다. 자료를 모으러 나가는 일을 마치 놀러 나가는 것처럼 여기는 사람들도 있었다. 금요일의 사나이, 쇼핑백의 사나이에서 미술계의 마당발, 걸어 다니는 미술사전 등으로 별명도 변해가며 어느새 그는 미술 자료에 관한 한 국내 최고의 전문가로 인정받고 있었다.

김달진 소장은 자신이 소장한 자료를 바탕으로 미술자료 기록의 허구성을 비판하는 글을 써서 과란을 일으키기도 했다. 많은 미술자료가 사실과 다르게 기록되고, 한 번 잘못 기록된 정보들이 확대 재생산되면서 너무나 당당하게 사실인 것처럼 되어 버린 것을 조목조목 지적함으로써 정확한 기록이 얼마나 중요한지를 감증한 글들은 미술계를 되돌아보는 계기를 만들어 주었다. 이처럼 김 소장은 국내 미술자료 관리가



目 次			
前 言	—	—	—
第一部分 地理学	—	—	—
第一章 地理学的性质	一	三	—
第二章 地理学的分类	二	四	—
第三章 地理学的研究方法	三	五	—
第四章 地理学的特征	四	六	—
第五章 地理学与相关学科的关系	五	七	—
第六章 地理学与社会生活的关系	六	八	—
第七章 地理学与生产建设的关系	七	九	—
第八章 地理学与国防建设的关系	八	十	—
第九章 地理学与环境保护的关系	九	十一	—
第十章 地理学与科学的关系	十	十二	—
第十一章 地理学与教育的关系	十一	十三	—
第十二章 地理学与文学的关系	十二	十四	—
第十三章 地理学与艺术的关系	十三	十五	—
第十四章 地理学与哲学的关系	十四	十六	—
第十五章 地理学与宗教的关系	十五	十七	—
第十六章 地理学与政治的关系	十六	十八	—
第十七章 地理学与经济的关系	十七	十九	—
第十八章 地理学与历史的关系	十八	二十	—
第十九章 地理学与地理学史的关系	十九	二十一	—
第二十章 地理学与地理学概论的关系	二十	二十二	—
第二十一章 地理学与地理学分支的关系	二十一	二十三	—
第二十二章 地理学与地理学应用的关系	二十二	二十四	—
第二十三章 地理学与地理学研究的关系	二十三	二十五	—
第二十四章 地理学与地理学理论的关系	二十四	二十六	—
第二十五章 地理学与地理学方法的关系	二十五	二十七	—
第二十六章 地理学与地理学实践的关系	二十六	二十八	—
第二十七章 地理学与地理学基础的关系	二十七	二十九	—
第二十八章 地理学与地理学对象的关系	二十八	三十	—
第二十九章 地理学与地理学目的的关系	二十九	三十一	—
第三十章 地理学与地理学任务的关系	三十	三十二	—
第三十一章 地理学与地理学地位的关系	三十一	三十三	—
第三十二章 地理学与地理学作用的关系	三十二	三十四	—
第三十三章 地理学与地理学意义的关系	三十三	三十五	—
第三十四章 地理学与地理学价值的关系	三十四	三十六	—
第三十五章 地理学与地理学意义的关系	三十五	三十七	—
第三十六章 地理学与地理学目的的关系	三十六	三十八	—
第三十七章 地理学与地理学任务的关系	三十七	三十九	—
第三十八章 地理学与地理学地位的关系	三十八	四十	—
第三十九章 地理学与地理学作用的关系	三十九	四十一	—
第四十章 地理学与地理学意义的关系	四十	四十二	—
第四十一章 地理学与地理学价值的关系	四十一	四十三	—
第四十二章 地理学与地理学意义的关系	四十二	四十四	—
第四十三章 地理学与地理学目的的关系	四十三	四十五	—
第四十四章 地理学与地理学任务的关系	四十四	四十六	—
第四十五章 地理学与地理学地位的关系	四十五	四十七	—
第四十六章 地理学与地理学作用的关系	四十六	四十八	—
第四十七章 地理学与地理学意义的关系	四十七	四十九	—
第四十八章 地理学与地理学价值的关系	四十八	五十	—
第四十九章 地理学与地理学意义的关系	四十九	五十一	—
第五十章 地理学与地理学目的的关系	五十	五十二	—
第五十一章 地理学与地理学任务的关系	五十一	五十三	—
第五十二章 地理学与地理学地位的关系	五十二	五十四	—
第五十三章 地理学与地理学作用的关系	五十三	五十五	—
第五十四章 地理学与地理学意义的关系	五十四	五十六	—
第五十五章 地理学与地理学价值的关系	五十五	五十七	—
第五十六章 地理学与地理学意义的关系	五十六	五十八	—
第五十七章 地理学与地理学目的的关系	五十七	五十九	—
第五十八章 地理学与地理学任务的关系	五十八	六十	—
第五十九章 地理学与地理学地位的关系	五十九	六十一	—
第六十章 地理学与地理学作用的关系	六十	六十二	—
第六十一章 地理学与地理学意义的关系	六十一	六十三	—
第六十二章 地理学与地理学价值的关系	六十二	六十四	—
第六十三章 地理学与地理学意义的关系	六十三	六十五	—
第六十四章 地理学与地理学目的的关系	六十四	六十六	—
第六十五章 地理学与地理学任务的关系	六十五	六十七	—
第六十六章 地理学与地理学地位的关系	六十六	六十八	—
第六十七章 地理学与地理学作用的关系	六十七	六十九	—
第六十八章 地理学与地理学意义的关系	六十八	七十	—
第六十九章 地理学与地理学价值的关系	六十九	七十一	—
第七十章 地理学与地理学意义的关系	七十	七十二	—
第七十一章 地理学与地理学目的的关系	七十一	七十三	—
第七十二章 地理学与地理学任务的关系	七十二	七十四	—
第七十三章 地理学与地理学地位的关系	七十三	七十五	—
第七十四章 地理学与地理学作用的关系	七十四	七十六	—
第七十五章 地理学与地理学意义的关系	七十五	七十七	—
第七十六章 地理学与地理学价值的关系	七十六	七十八	—
第七十七章 地理学与地理学意义的关系	七十七	七十九	—
第七十八章 地理学与地理学目的的关系	七十八	八十	—
第七十九章 地理学与地理学任务的关系	七十九	八十一	—
第八十章 地理学与地理学地位的关系	八十	八十二	—
第八十一章 地理学与地理学作用的关系	八十一	八十三	—
第八十二章 地理学与地理学意义的关系	八十二	八十四	—
第八十三章 地理学与地理学价值的关系	八十三	八十五	—
第八十四章 地理学与地理学意义的关系	八十四	八十六	—
第八十五章 地理学与地理学目的的关系	八十五	八十七	—
第八十六章 地理学与地理学任务的关系	八十六	八十八	—
第八十七章 地理学与地理学地位的关系	八十七	八十九	—
第八十八章 地理学与地理学作用的关系	八十八	九十	—
第八十九章 地理学与地理学意义的关系	八十九	九十一	—
第九十章 地理学与地理学价值的关系	九十	九十二	—
第九十一章 地理学与地理学意义的关系	九十一	九十三	—
第九十二章 地理学与地理学目的的关系	九十二	九十四	—
第九十三章 地理学与地理学任务的关系	九十三	九十五	—
第九十四章 地理学与地理学地位的关系	九十四	九十六	—
第九十五章 地理学与地理学作用的关系	九十五	九十七	—
第九十六章 地理学与地理学意义的关系	九十六	九十八	—
第九十七章 地理学与地理学价值的关系	九十七	九十九	—
第九十八章 地理学与地理学意义的关系	九十八	一百	—
第九十九章 地理学与地理学目的的关系	九十九	一百零一	—
第一百章 地理学与地理学任务的关系	一百	一百零二	—
第一百一章 地理学与地理学地位的关系	一百一	一百零三	—
第一百二章 地理学与地理学作用的关系	一百二	一百零四	—
第一百三章 地理学与地理学意义的关系	一百三	一百零五	—
第一百四章 地理学与地理学价值的关系	一百四	一百零六	—
第一百五章 地理学与地理学意义的关系	一百五	一百零七	—
第一百六章 地理学与地理学目的的关系	一百六	一百零八	—
第一百七章 地理学与地理学任务的关系	一百七	一百零九	—
第一百八章 地理学与地理学地位的关系	一百八	一百一十	—
第一百九章 地理学与地理学作用的关系	一百九	一百一十一	—
第一百二十章 地理学与地理学意义的关系	一百二十	一百一十二	—
第一百二十一章 地理学与地理学价值的关系	一百二十一	一百一十三	—
第一百二十二章 地理学与地理学意义的关系	一百二十二	一百一十四	—
第一百二十三章 地理学与地理学目的的关系	一百二十三	一百一十五	—
第一百二十四章 地理学与地理学任务的关系	一百二十四	一百一十六	—
第一百二十五章 地理学与地理学地位的关系	一百二十五	一百一十七	—
第一百二十六章 地理学与地理学作用的关系	一百二十六	一百一十八	—
第一百二十七章 地理学与地理学意义的关系	一百二十七	一百一十九	—
第一百二十八章 地理学与地理学价值的关系	一百二十八	一百二十	—
第一百二十九章 地理学与地理学意义的关系	一百二十九	一百二十一	—
第一百三十章 地理学与地理学目的的关系	一百三十	一百二十二	—
第一百三十一章 地理学与地理学任务的关系	一百三十一	一百二十三	—
第一百三十二章 地理学与地理学地位的关系	一百三十二	一百二十四	—
第一百三十三章 地理学与地理学作用的关系	一百三十三	一百二十五	—
第一百三十四章 地理学与地理学意义的关系	一百三十四	一百二十六	—
第一百三十五章 地理学与地理学价值的关系	一百三十五	一百二十七	—
第一百三十六章 地理学与地理学意义的关系	一百三十六	一百二十八	—
第一百三十七章 地理学与地理学目的的关系	一百三十七	一百二十九	—
第一百三十八章 地理学与地理学任务的关系	一百三十八	一百三十	—
第一百三十九章 地理学与地理学地位的关系	一百三十九	一百三十一	—
第一百四十章 地理学与地理学作用的关系	一百四十	一百三十二	—
第一百四十一章 地理学与地理学意义的关系	一百四十一	一百三十三	—
第一百四十二章 地理学与地理学价值的关系	一百四十二	一百三十四	—
第一百四十三章 地理学与地理学意义的关系	一百四十三	一百三十五	—
第一百四十四章 地理学与地理学目的的关系	一百四十四	一百三十六	—
第一百四十五章 地理学与地理学任务的关系	一百四十五	一百三十七	—
第一百四十六章 地理学与地理学地位的关系	一百四十六	一百三十八	—
第一百四十七章 地理学与地理学作用的关系	一百四十七	一百三十九	—
第一百四十八章 地理学与地理学意义的关系	一百四十八	一百四十	—
第一百四十九章 地理学与地理学价值的关系	一百四十九	一百四十一	—
第一百五十章 地理学与地理学意义的关系	一百五十	一百四十二	—
第一百五十一章 地理学与地理学目的的关系	一百五十一	一百四十三	—
第一百五十二章 地理学与地理学任务的关系	一百五十二	一百四十四	—
第一百五十三章 地理学与地理学地位的关系	一百五十三	一百四十五	—
第一百五十四章 地理学与地理学作用的关系	一百五十四	一百四十六	—
第一百五十五章 地理学与地理学意义的关系	一百五十五	一百四十七	—
第一百五十六章 地理学与地理学价值的关系	一百五十六	一百四十八	—
第一百五十七章 地理学与地理学意义的关系	一百五十七	一百四十九	—
第一百五十八章 地理学与地理学目的的关系	一百五十八	一百五十	—
第一百五十九章 地理学与地理学任务的关系	一百五十九	一百五十一	—
第一百六十章 地理学与地理学地位的关系	一百六十	一百五十二	—
第一百六十一章 地理学与地理学作用的关系	一百六十一	一百五十三	—
第一百六十二章 地理学与地理学意义的关系	一百六十二	一百五十四	—
第一百六十三章 地理学与地理学价值的关系	一百六十三	一百五十五	—
第一百六十四章 地理学与地理学意义的关系	一百六十四	一百五十六	—
第一百六十五章 地理学与地理学目的的关系	一百六十五	一百五十七	—
第一百六十六章 地理学与地理学任务的关系	一百六十六	一百五十八	—
第一百六十七章 地理学与地理学地位的关系	一百六十七	一百五十九	—
第一百六十八章 地理学与地理学作用的关系	一百六十八	一百六十	—
第一百六十九章 地理学与地理学意义的关系	一百六十九	一百六十一	—
第一百七十章 地理学与地理学价值的关系	一百七十	一百六十二	—
第一百七十一章 地理学与地理学意义的关系	一百七十一	一百六十三	—
第一百七十二章 地理学与地理学目的的关系	一百七十二	一百六十四	—
第一百七十三章 地理学与地理学任务的关系	一百七十三	一百六十五	—
第一百七十四章 地理学与地理学地位的关系	一百七十四	一百六十六	—
第一百七十五章 地理学与地理学作用的关系	一百七十五	一百六十七	—
第一百七十六章 地理学与地理学意义的关系	一百七十六	一百六十八	—
第一百七十七章 地理学与地理学价值的关系	一百七十七	一百六十九	—
第一百七十八章 地理学与地理学意义的关系	一百七十八	一百七十	—
第一百七十九章 地理学与地理学目的的关系	一百七十九	一百七十一	—
第一百八十章 地理学与地理学任务的关系	一百八十	一百七十二	—
第一百八十一章 地理学与地理学地位的关系	一百八十一	一百七十三	—
第一百八十二章 地理学与地理学作用的关系	一百八十二	一百七十四	—
第一百八十三章 地理学与地理学意义的关系	一百八十三	一百七十五	—
第一百八十四章 地理学与地理学价值的关系	一百八十四	一百七十六	—
第一百八十五章 地理学与地理学意义的关系	一百八十五	一百七十七	—
第一百八十六章 地理学与地理学目的的关系	一百八十六	一百七十八	—
第一百八十七章 地理学与地理学任务的关系	一百八十七	一百七十九	—
第一百八十八章 地理学与地理学地位的关系	一百八十八	一百八十	—
第一百八十九章 地理学与地理学作用的关系	一百八十九	一百八十一	—
第一百九十章 地理学与地理学意义的关系	一百九十	一百八十二	—
第一百九十一章 地理学与地理学价值的关系	一百九十一	一百八十三	—
第一百九十二章 地理学与地理学意义的关系	一百九十二	一百八十四	—
第一百九十三章 地理学与地理学目的的关系	一百九十三	一百八十五	—
第一百九十四章 地理学与地理学任务的关系	一百九十四	一百八十六	—
第一百九十五章 地理学与地理学地位的关系	一百九十五	一百八十七	—
第一百九十六章 地理学与地理学作用的关系	一百九十六	一百八十八	—
第一百九十七章 地理学与地理学意义的关系	一百九十七	一百八十九	—
第一百九十八章 地理学与地理学价值的关系	一百九十八	一百九十	—
第一百九十九章 地理学与地理学意义的关系	一百九十九	一百九十一	—
第二百章 地理学与地理学目的的关系	二百	一百九十二	—
第二百一章 地理学与地理学任务的关系	二百一	一百九十三	—
第二百二章 地理学与地理学地位的关系	二百二	一百九十四	—
第二百三章 地理学与地理学作用的关系	二百三	一百九十五	—
第二百四章 地理学与地理学意义的关系	二百四	一百九十六	—
第二百五章 地理学与地理学价值的关系	二百五	一百九十七	—
第二百六章 地理学与地理学意义的关系	二百六	一百九十八	—
第二百七章 地理学与地理学目的的关系	二百七	一百九十九	—
第二百八章 地理学与地理学任务的关系	二百八	二百	—



1940년대 발간된 조형예술을 비롯한
잡지와 이중섭 작품전, 이현식 전시회
등의 자료가 그대로 보존되어 있다.

제대로 이루어지지 못하고 있음을 지적하며 정부나 기업에서 하지 못하는 미술자료센터를 설립하자고 꾸준히 제안해 왔다.

김 소장은 서울 종로구 통의동에 김달진미술연구소를 이전하고, 그동안 모아온 수많은 미술자료를 정리하고 분류하여 일반에게 공개하고 있다. 그가 고등학교 시절부터 37년간 모아온 각종 자료를 기본으로 미술 관련 단행본, 연속간행물, 미술인 파일, 신문기사 등을 열람할 수 있도록 마련한 공간이다. 그러나 송북 옥천의 고향집에는 아직 가져오지 못한 자료들이 많이 남아 있을 만큼, 현재로서는 공간이 부족한 형편이라고 한다. 그래서 그는 공간을 제공하겠다는 후원자가 있어도 좋겠다는 바람을 내비치기도 한다.

미술 관련 종사자, 연구자 및 미술에 관심이 있는 일반인을 대상으로 정확하고 신속한 미술정보를 제공하겠다는 목표로 세워진 미술연구

소이지만 현실적으로는 무조건 공개할 수가 없어 우선 5월부터는 회원제, 예약제로 이용하도록 할 생각이라고 한다. 사실 이곳은 김 소장의 일터이기도 해 일반인에게 공개하기란 쉽지 않았다. 연구소 직원들의 업무에 방해가 될지도 모른다는 점, 자료가 파손되거나 손실될지도 모른다는 점들이 조금은 걱정되지만 그래도 귀중한 자료를 독점해서는 안 된다는 생각에 일반인에게 열기로 한 것.

김달진소장은 현재 〈서울아트가이드〉를 발행하고 있기도 하다. 〈서울아트가이드〉는 2002년 창간되어 현재는 각종 전시회, 미술계 소식, 평론가의 리뷰, 미술 칼럼, 신간 소개 등을 수록하고 있다. 240여 개 미술관과 화랑에 배포되어 전시회를 준비하는 사람에게도, 전시장을 찾고 싶은 사람에게도 좋은 소식지 역할을 하고 있을 뿐만 아니라 풍부하고 알찬 정보들로 미술계에서 가장 영향력 있는 잡지로 손꼽히고

있다.

인터넷 사이트 달진닷컴은 〈서울아트가이드〉에 수록된 내용을 포함해 지역 관계상 실지 못했던 더욱 광범위한 정보를 제공하고 있다. 뉴스, 미술계 동정, 미술기사 색인, 미술인 인명록, 개시판 등을 통해 미술인들과 미술 애호가들이 필요한 정보를 찾아볼 수 있도록 해놓았다.

김 소장은 '김달진아트투어 프로젝트'를 통해 세계적인 미술행사와 비엔날레 등을 여행할 수 있는 프로그램도 선보이는 등 다양한 프로젝트도 진행하고 있다. 미술과 관련된 것이라면 신문기사의 작은 활자 하나도 놓치지 않고 꼼꼼하게 챙기는 김달진 소장이 평생의 집념으로 이루어 놓은 미술계의 귀중한 자료들, 그가 모은 것을 잘 보존하는 일은 이제 우리 모두의 책임이라는 생각이 든다. ◎

에디터_채의병 사진_진언득